

XXVIII Encontros Internacionais de Música da Casa de Mateus

FUNDAÇÃO DA
CASA DE MATEUS



RICARDO BERNARDES
DIRECÇÃO ARTÍSTICA
ANTÓNIO CARRILHO
DIRECÇÃO PEDAGÓGICA

12-18 AGOSTO 2018

O Verão na Casa de Mateus volta a ser o lugar da azáfama em torno da música, da sua aprendizagem e da sua fruição, com o regresso dos tradicionais e famosos Encontros Internacionais de Música que são, desde 1978, um dos mais conhecidos e prestigiados festivais de música barroca da Europa.

Ao longo dos Encontros, professores e alunos desdobram-se em concertos e recitais que nos revelam um repertório plural. Das obras de compositores barrocos portugueses menos conhecidos do grande público, como Pedro de Araújo ou João Rodrigues Esteves, até Vivaldi, Bach ou à contemporânea Ella Macens, cinco oportunidades de sentir o virtuosismo dos executantes.

Concertos

12 Agosto | 17:00 | Casa de Mateus
CONFERÊNCIA DE ABERTURA
[Os Cursos de Mateus e o Movimento de Música Antiga em Portugal](#)
Rui Vieira Nery

12 Agosto | 19:00 | Capela da Casa de Mateus
CONCERTO DE ABERTURA
[Um Serão com Bach](#)
António Carrilho – flauta de bisel / recorder
Helena Marinho – fortepiano

14 de Agosto | 19:00 | Capela da Casa de Mateus
[The Judgement of Paris](#)
Aimee Brown, Ingrid Fittler, Isabelle Palmer
e Peter Petocz, flauta de bisel

16 de Agosto | 19:00 | Capela da Casa de Mateus
[L'Art de toucher le Clavecin](#)
Jacques Ogg – cravo solo

17 de Agosto | 19:00 | Igreja Paroquial de Mateus
[Concerto de Música de Câmara](#)
Participantes dos XXVIII Encontros Internacionais
de Música da Casa de Mateus

18 de Agosto | 19:00 | Capela da Casa de Mateus
CONCERTO DE ENCERRAMENTO
1ª parte | [Música de Câmara](#)
2ª parte | [Ensemble Vocal](#) | dir. Ricardo Bernardes
e Marcio Soares Holanda

Com o apoio de:



Agradecimentos
Paróquia de Mateus